



info@design-verona



# Mostra Lessinia di pietra

Razionalità e armonia di un'architettura vernacolare

con il patrocinio di:



ORDINE  
degli  
ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI  
CONSERVATORI  
della provincia di  
VERONA

Bosco Chiesanuova, Teatro Vittoria

dal 23 al 31 agosto 2008



# LESSINIA DI PIETRA

## Razionalità e armonia di una architettura vernacolare

Tra le risorse più importanti della Lessinia la più immediatamente visibile e la meno conosciuta è l'architettura rurale tradizionale. Un patrimonio architettonico che non è sfuggito a storici e critici internazionali, i quali l'hanno apprezzato e valorizzato assegnandogli il **Premio Internazionale Architetture di Pietra** di Marmomacc 2007, un prestigioso riconoscimento conferito alle più importanti costruzioni contemporanee di qualità realizzate con la pietra. I motivi di tanto interesse del mondo della cultura per le anonime costruzioni lessiniche vanno ricercati nelle particolari qualità che distinguono questa da altre architetture "vernacolari" delle aree montuose.

## Originalità

Il tratto caratteristico dell'architettura della Lessinia è la sua assoluta essenzialità. Ossia la coerente fusione di rigore funzionale e logica costruttiva, qualità che hanno prodotto forme semplici, coincidenti con gli scopi per cui sono state realizzate e capaci di stabilire una particolare armonia con il paesaggio.

## Unicità

Fattore determinante questa armonia è l'impiego sapiente del materiale lapideo di cui sono integralmente composti gli edifici e tutti i segni dell'uomo nel paesaggio lessinico. Un materiale unico, la pietra calcarea lasteolare "Pietra di Prun e Rosso Ammonitico" che la natura ha fornito "tagliata" in strati sottili facilmente separabili e configurabili in grandi lastre. Con esso lapicidi, muratori e contadini della Lessinia hanno costruito una architettura di pietra unica, senza paragoni nelle culture popolari europee.

## Modernità

Ciò che rende l'architettura "vernacolare" della Lessinia particolarmente interessante al mondo della cultura e agli occhi degli architetti di oggi è la scoperta della sua modernità. Ossia la sua capacità di indicare un metodo progettuale e costruttivo coerente, che si impone per razionalità, chiarezza e logica, in alternativa agli stili di moda, alle forme arbitrarie e alle decorazioni superflue. Un metodo che si accorda con i concetti più avanzati dell'architettura contemporanea.

## La mostra

Per far conoscere più approfonditamente l'architettura "vernacolare" lessinica e sensibilizzare la popolazione, gli operatori e gli amministratori locali alla sua tutela e valorizzazione, per metterne in luce le potenzialità culturali e di risorsa economica, la Comunità Montana della Lessinia, ente gestore del Parco Naturale Regionale ha organizzato una mostra che, attraverso foto e rilievi, ne illustra i caratteri fondamentali evidenziandone i diversi aspetti culturali e costruttivi.

Allestita nel Teatro Vittoria di Bosco Chiesanuova la mostra è aperta per tutto il periodo del Film Festival della Lessinia per poi divenire itinerante nei mesi successivi.

## Gli eventi

### Sabato 23 agosto 2008

Bosco Chiesanuova, Teatro Vittoria

Ore 9.30

*inaugurazione della mostra*

ore 10.00

*Incontro dibattito*

### Restaurare la Lessinia

Significato dell'architettura di pietra della Lessinia e strategie di recupero

*Interventi:*

### Paolo Portoghesi

*Architetto e storico dell'architettura, Roma*

### Luigi Zanzi

*Università di Pavia*

### Vincenzo Pavan

*Università di Ferrara*

Segue dibattito

La mostra è aperta dal 23 al 31 agosto con i seguenti orari:  
dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 20.00  
info: 045.6782091 e [www.filmfestivallessinia.it](http://www.filmfestivallessinia.it)  
[www.lessiniapark.it](http://www.lessiniapark.it)